



Les Amis de l'église Notre Dame de Montmorillon

La Lettre n° 7

du 22 décembre 2021

Un nouveau départ !

14 décembre 2021 : Entretien avec le Maire de Montmorillon.

Cet entretien, marque un nouveau départ dans les relations de notre association avec le Maire de Montmorillon.

Il semble en effet s'être établi une sorte de climat de confiance réciproque.

Des échanges auxquels a participé Vincent BILLAUDEAU, responsable du Musée d'Art et d'Histoire de Montmorillon, il ressort que nous pouvons faire réaliser des diagnostics et devis pour la restauration de certains éléments intérieurs de l'église.

Les problèmes de sécurité, liés à l'état du monument, amènent à ne pas prendre en compte les vitraux jusqu'à ce que les travaux de consolidation des fondations aient été réalisés, et qu'il soit de nouveau possible d'accéder sans danger à l'intérieur de l'église.

Nous pouvons donc commencer par le chemin de croix, dont les tableaux classés ont été déposés et sont à l'abri dans un local où nous pourrions avoir accès, afin de faire réaliser des diagnostics pour devis par des entreprises spécialisées.

Après accord de la mairie, notre démarche visera à recueillir des fonds permettant de couvrir le montant de la restauration, déduction faite des subventions de la Direction Régionale des Affaires Culturelles, du Département et de la Région.

La chaire, qui va être retirée pour la mise en place de consolidations provisoires du mur nord, devrait aussi faire l'objet de quelques restaurations, notamment sur des sculptures.

Elle ne fait l'objet d'aucune protection.

Notre association pourrait donc prendre en charge le montant des travaux à faire réaliser par un ébéniste compétent.

20 décembre 2021 : Réunion publique d'information sur les travaux de l'église Notre Dame.

Cette initiative du Maire de Montmorillon est la bienvenue, elle permet de répondre à la forte demande de communication qui n'avait pas été jusqu'alors satisfaite.

La réunion d'information avait pour support un diaporama qui pourra être consulté sur le site de la Mairie de Montmorillon dans les jours qui viennent (<https://www.montmorillon.fr/>).

Une présentation de qualité, retraçant toutes les étapes, depuis le début des travaux d'assainissement préalables à la restauration de la crypte, et l'affaissement de terrain lié à la présence de cavités sous le mur nord de l'église, ainsi que le programme prévisionnel de travaux, dont ceux concernant la consolidation des fondations de ce mur nord qui seraient réalisés en 2024.

Après ces travaux, la restauration des fresques ne débutera qu'après une période nécessaire à la vérification que les conditions indispensables pour leur bonne conservation sont bien réunies.

Est tout particulièrement concerné le taux d'humidité qui doit se situer en dessous d'un seuil.

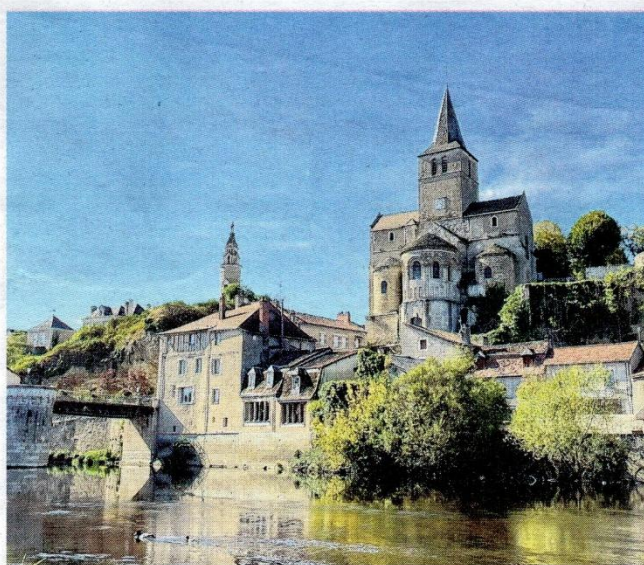
Travaux de l'église Notre-Dame : où en est-on ?

Sujet épineux depuis la fermeture de l'église Notre-Dame de Montmorillon au public en 2018, les travaux de restauration ont un calendrier plus précis.

A lors que bon nombre de Montmorillonais s'inquiètent du devenir de l'église Notre-Dame fermée au public depuis juin 2018, la mairie de Montmorillon a organisé, lundi 20 décembre à l'Espace Gartempe, une réunion publique afin de faire le point sur cet épineux dossier qui mobilise de nombreux acteurs. Une vingtaine de Montmorillonais étaient présents à cette présentation à laquelle ont assisté Bruno Byrski, sous-préfet de l'arrondissement, et plusieurs conseillers municipaux conduits par Bernard Blanchet, maire de la ville.

Restauration du mur nord en 2024, restauration des fresques en 2025

Dominique Charlez, directeur des services techniques de la ville de Montmorillon, a rappelé l'origine du grave problème rencontré par l'église dans le cadre de travaux d'as-



L'église Notre-Dame est l'objet de toutes les attentions depuis 2018.

sainissement programmés sur le mur nord de l'édifice, préalable nécessaire à la restauration envisagée des fresques de la crypte Sainte-Catherine. Après le début des travaux, alors que des fouilles archéologiques préventives étaient en cours, des affaissements se sont produits, provoquant un arrêt total du chantier. « Cela a nécessité la pose d'un parapluie de protection, ainsi que l'étaie-

ment des voûtes de l'église qui ont été réalisés au cours de l'année 2019 », a rappelé Dominique Charlez avant d'évoquer le calendrier des travaux à venir. « Les études déjà commencées pour évaluer l'ampleur des cavités vont se poursuivre au cours de l'année 2022 avant la réalisation de leur comblement définitive du mur nord en 2024. » La restauration des

fresques devrait quant à elle intervenir en 2025. Tous ces travaux vont nécessiter le déplacement de la grande toile de l'adoration des Rois mages, de la chaire, ainsi que du chemin de croix.

Pour le public présent, outre l'inquiétude de voir s'effondrer l'édifice, se pose le problème du coût des travaux nécessaires, la commune étant propriétaire. « Plus d'1,3 million d'euros ont été déjà engagés, précise le maire, et il faut prévoir 631.000 euros qui n'ont pas encore été engagés. » De son côté, le sous-préfet s'est voulu rassurant : « L'État sera présent financièrement sur ce dossier, mais il concerne un monument emblématique de la ville. »

La question de la part de responsabilité de l'entreprise qui avait commencé les travaux a également été envisagée. « Je n'ai pas souhaité engager une procédure judiciaire longue et incertaine, répond Bernard Blanchet, il est nécessaire de réaliser les travaux au plus vite, la seule location du parapluie de protection qui a été installé coûte 40.000 euros par an à la commune. »

Cor. : Patrick Cuzol

Les membres du Bureau vous souhaitent
un Joyeux Noël
et de bonnes fêtes de fin d'année.